

Vielen Dank, dass du dich für den **EasySoundGuard** entschieden hast.

Damit du maximale Freude an dem Produkt hast, möchten wir dir hier die Funktionsweise, sowie Tipps und Tricks mit auf den Weg geben.

Funktionsweise:

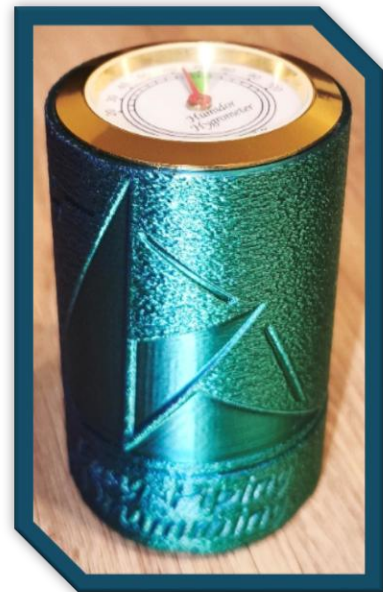
Mit dem **EasySoundGuard** schützt du dein Reed nicht nur mechanisch, sondern hältst es auch auf dem perfekten Feuchtigkeitslevel – ganz ohne Batterien.

Spielen. Verstauen. Loslegen

Nach dem Spielen entfeuchtet der **EasySoundGuard** dein Reed aktiv und hält es anschließend konstant auf dem optimalen Feuchtigkeitslevel. So ist es jederzeit schnell spielbereit, klangstabil und langlebig.

Deine Vorteile auf einen Blick:

- Excenterklemmung ohne Schrauben und Druckpunkte
- Schutz vor Beschädigung & Schimmel
- Konstante Feuchtigkeit durch ein Befeuchtungspack
- Stabile Spielstärke und Ton – weniger Nachstimmen, weniger Frust
- Schneller spielbereit bei jeder Session (nur noch kurze Einspielphasen zum erwärmen des Reeds)
- Einfache Kontrolle, ganz ohne Elektronik



Und so geht's los:

- (1) Entferne zuerst das Hygrometer
- (2) Entpacke und falte das Befeuchtungspack und lege es in den Zwischenraum zwischen innen stehender Hülse und Außenmantel (es können bis zu 2 Packs gleichzeitig geladen werden – ein einzelnes reicht aber völlig!)
- (3) Montiere wieder das Hygrometer

Was du wissen solltest:

Welches Feuchtigkeitspack (Boveda - Feuchtigkeitslevel) ist optimal für mich?

Boveda - 84% - Ist Ideal in Regionen mit recht feuchtem Klima

- Schottland und UK im Allgemeinen
- Küstengebiete in Kontinentaleuropa

Boveda – 75% - eignet sich besser, wenn das Klima eher trocken ist

- Kontinentaleuropa
- bei Verwendung komplexerer Entfeuchtungssysteme (z.B. Ross Canister System oder Falk Water Trap)

Das soll nicht bedeuten, dass du abhängig vom Wetterbericht die Packs tauschen sollst 😊 Suche dir ein Setup, passend zu deiner Region oder zu deinem Setup und bleibe bei dem!

Wie lange hält ein Befeuchtungspack:

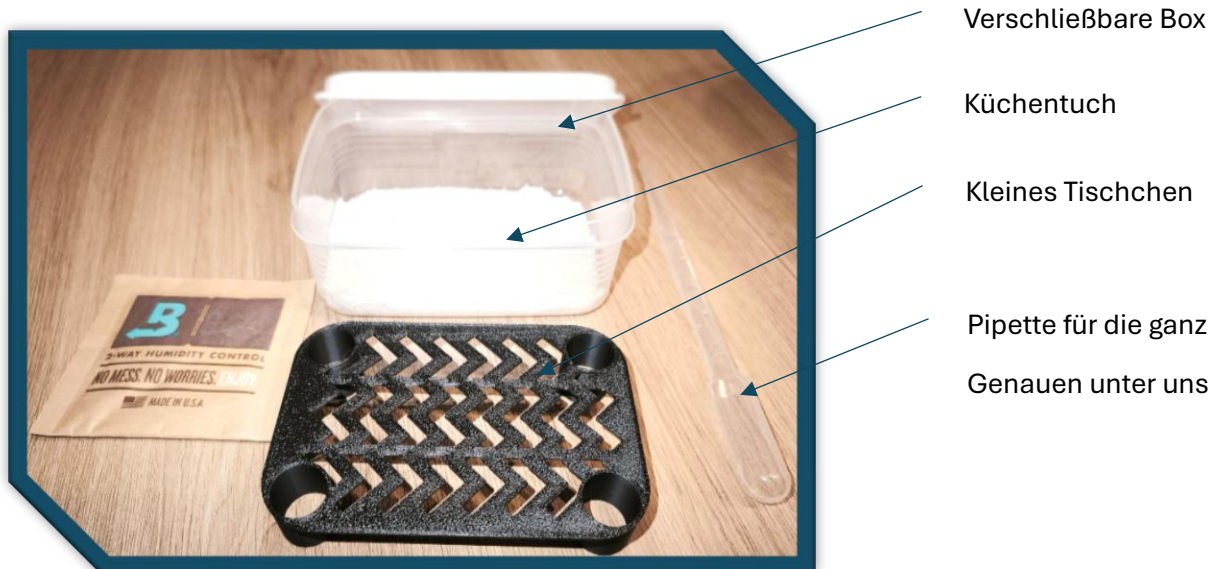
Diese Frage hängt stark von deinen Spielgewohnheiten an. Da das Befeuchtungspack nach dem Spielen die Feuchtigkeit von deinem Reed aufnimmt regeneriert es bei regelmäßigen Spielen eben so regelmäßig. Es kommt also durchaus vor, dass man über ein halbes Jahr oder länger mit dem gleichen Pack arbeiten kann, ohne dass ein Wechsel notwendig ist.

Anders hingegen, wenn du den **EasySoundGuard** zum Lagern mehrerer Chanter + Reeds verwendest. Bei Nichtspielen des Reeds hält das Befeuchtungspack im Bereich 1-2 Monate (abhängig von den Umgebungsbedingungen). Das eingebaute Hygrometer zeigt dir an, wenn es Zeit wird, mal nach dem Befeuchtungspack zu schauen. Wenn das Befeuchtungspack hart ist, ist es logischerweise trocken.

Das Befeuchtungspack ist trocken – was nun

Du kannst das Befeuchtungspack einfach ersetzen, oder im Sinne der Nachhaltigkeit, das alte Pack wieder regenerieren. Wie das geht, zeige ich nun:

Grundausrüstung:



Der Aufbau ist simpel: Die Befeuchtungspacks wiegen voll 8g und leer ca. 3-4g – Folglich fehlt ca. 5g Wasser. Üblicherweise lege ich in die Box ein Küchentuch und befeuchte es mit destilliertem Wasser – die 5g kann man gut mit einer Pipette oder einer Küchenwaage abmessen. Anschließend platziere ich das kleine Tischchen mit dem darauf befindlichen trockenen Pack in die Box um zu verhindern, dass das Befeuchtungspack direkten Wasserkontakt hat! Jetzt wird verschlossen und ein Tag stehen gelassen. Am nächsten Morgen ist das Pack wieder voll und wiegt 8g – Das Küchentuch ist dafür knochentrocken!

WICHTIG: Benutze immer destilliertes Wasser – Bei Leitungswasser funktioniert die Physik nicht 😊

Wer sich das Setup selbst nicht zusammenstellen möchte, sondern eine fertige Lösung erwerben möchte, kann sich gerne bei uns melden.

Wir Wunschen euch alle viel Spaß mit dem Produkt und lasst es uns wissen, wenn ihr Fragen oder Anregungen habt!

Euer Easy Piping and Drumming Team